

 31, 1 et 2 fév./feb 2016 Programme au FrenchRadioShow.com 10/12/2016	Date de début	Date de fin	Lieu
Formation RADIO 2.0 - MODULE 1 : La webradio	31/1 10:00	31/1 14:00	Salle de Formation
Discours d'Ouverture	31/1 10:30	31/1 11:00	Salle des Débats
Le renouveau de l'AM : l'OVNI Bretagne 5	31/1 11:00	31/1 12:00	Salle Ateliers C
Débat d'Ouverture - La Radio en Belgique	31/1 11:00	31/1 12:30	Salle des Débats
Comment j'ai vendu de la pub radio au fond de la brousse africaine ?	31/1 11:30	31/1 12:30	Salle Ateliers A
La Skol Radio : une formation sur mesure pour les radios associatives	31/1 11:30	31/1 12:30	Salle Ateliers B
Réservez vos déjeuner d'affaires	31/1 12:30	31/1 14:00	Restaurant
Etude exclusive Radioline	31/1 12:30	31/1 13:00	Salle des Débats
Keynote Hot Chair 1	31/1 13:00	31/1 13:30	Salle 100
Les nouveautés sociales : protection, prévoyance, formation, intermittence...	31/1 13:00	31/1 14:00	Salle Ateliers A
La FRAP mise sur la formation de ses 22 radios associatives	31/1 13:30	31/1 14:30	Salle Ateliers B
Les radios locales belges	31/1 14:00	31/1 15:30	Salle des Débats
Créer rapidement sa webradio : solution et exemples	31/1 14:00	31/1 15:00	Salle Ateliers C
RCF et DAVID Systems	31/1 14:00	31/1 15:00	Salle d'Ateliers exposant
Une application pour développer son audience	31/1 14:30	31/1 15:30	Salle 100
Profession - Community manager	31/1 15:00	31/1 16:00	Salle Ateliers A
Formation RADIO 2.0 - MODULE 2 : Social radio	31/1 15:00	31/1 19:00	Salle de Formation
"L'histoire parallèle de la libération des ondes" entre la Belgique et la France	31/1 15:30	31/1 16:30	Salle Ateliers B
Atelier IRMA-Entreprises	31/1 15:30	31/1 17:00	Salle d'Ateliers exposant
Habillage et Imaging : les tendances pour la saison 2016-2017	31/1 16:00	31/1 17:30	Salle des Débats
Résultats et bilan des classements et de l'audience digitale	31/1 16:30	31/1 17:30	Salle Ateliers A
Débat - Voice-track, pour ou contre ?	31/1 17:00	31/1 18:00	La Radio du Salon de la Radio
Radio et technologie en Haiti	31/1 17:00	31/1 18:00	Salle Ateliers B
La jeune success story de Chérie FM Belgique	31/1 17:30	31/1 18:30	Salle Ateliers C
Success story : l'histoire de Fréquence 3	31/1 18:00	31/1 19:00	Salle 100
Le pouvoir du son	31/1 18:30	31/1 19:00	Salle des Débats
Ceremonies des RadioPub Awards et des prix ON'R de la Radio de l'Année 2016	31/1 19:00	31/1 21:00	Salle des Débats
Pôle Emploi - Atelier Starter : pour les jeunes diplômés du son : s'armer dans le secteur de la radio et développer son réseau	1/2 09:00	1/2 12:00	Stand Pôle Emploi
Pôle Emploi : Atelier 10 min pour convaincre, préparer son entretien d'embauche	1/2 09:00	1/2 12:00	Stand Pôle Emploi

Formation WinMedia (sur inscription obligatoire)	1/2 09:00	1/2 17:00	Salle de Formation
Conseil d'administration exceptionnel de la CNRA	1/2 10:00	1/2 18:00	Mezzanine 7
Découverte des studios originaux de VivaCité	1/2 10:30	1/2 11:30	Salle Ateliers A
Voice-track et shows antenne utilisés comme leviers d'audience	1/2 10:30	1/2 11:30	Salle Ateliers C
La digitalisation de France Bleu	1/2 11:00	1/2 12:00	Salle des Débats
Décrochages multi-zones : tour d'horizon du matériel	1/2 11:00	1/2 12:00	Salle Ateliers B
La numérisation des ondes belges	1/2 11:30	1/2 12:30	Salle 100
Comment utiliser l'image à la radio : tour d'horizon des moyens techniques	1/2 12:00	1/2 13:00	Salle Ateliers A
Quel micro choisir en fonction des situations de travail ?	1/2 12:00	1/2 13:00	Salle Ateliers C
Réservez vos déjeuner d'affaires	1/2 12:30	1/2 14:00	Restaurant
Keynote Hot Chair 2	1/2 13:00	1/2 13:30	Salle 100
Etude exclusive hyperWorld - Avez-vous joué cette année les titres favoris ?	1/2 13:00	1/2 13:30	Salle des Débats
Pôle Emploi : bourse à l'emploi	1/2 13:30	1/2 18:00	Stand Pôle Emploi
Vos spots sont-ils conformes à la réglementation ?	1/2 14:00	1/2 15:00	Salle Ateliers B
Les coulisses des Soirings à la Radio	1/2 14:00	1/2 15:00	Salle Ateliers C
Musique et Radio : panorama de l'industrie culturelle en Europe	1/2 14:00	1/2 15:30	Salle des Débats
Nostalgie Belgique et ses spécificités	1/2 14:30	1/2 15:30	Salle Ateliers A
Rachid Arhab : pourquoi on ne vous voit plus ? Atelier suivi d'une séance de dédicaces	1/2 14:30	1/2 15:30	Salle d'Ateliers exposant
Digigram - Case study sur l'appel d'offre émis par la Danish Radio	1/2 15:30	1/2 16:30	Salle d'Ateliers exposant
La voix à la radio	1/2 15:30	1/2 16:30	Salle Ateliers A
L'audience en Belgique : la méthodologie du CIM pour mesurer le marché	1/2 16:00	1/2 17:00	Salle Ateliers B
La problématique récurrente des quotas de chansons d'expressions françaises	1/2 16:00	1/2 17:30	Salle des Débats
La formation en radio : Parcours et témoignage	1/2 16:00	1/2 17:00	Salle Ateliers C
Débat - Quotas, pour ou contre ?	1/2 17:00	1/2 18:00	La Radio du Salon de la Radio
OPex et OP Antenne : dotations, coulisses, exemples de réussites	1/2 17:00	1/2 18:00	Salle Ateliers A
INDES RADIOS : 2ème réunion des responsables d'antenne et des programmes (réservé aux membres) suivi d'un cocktail (sur invitation)	1/2 17:00	1/2 19:00	Salle 100
Recherche musicale : luxe ou nécessité ?	1/2 17:30	1/2 18:30	Salle Ateliers C
La couleur d'antenne à France Inter	1/2 17:30	1/2 18:30	Salle Ateliers B
Evolution des comportements d'écoute radio et enjeu de la mesure d'audience	1/2 18:00	1/2 19:00	Salle Ateliers A
Nocturne : salon ouvert jusqu'à 21h00	1/2 19:00	1/2 21:00	
Cérémonie des Jeunes Talents de la Radio et de la Télévision	1/2 19:00	1/2 21:00	Salle des Débats

Formation RADIO 2.0 - MODULE 3 : Média et Ecosystème (4h)	2/2 09:00	2/2 13:00	Salle de Formation
Interactivité avec l'auditeur : quels contenus proposer pour la développer	2/2 10:30	2/2 11:30	Salle Ateliers C
La révolution RNT en Angleterre	2/2 10:30	2/2 11:00	Salle des Débats
Banques de programmes : quels contenus pour quels investissements et retombées ?	2/2 10:45	2/2 11:45	Salle Ateliers A
La Radio Numérique Terrestre européenne en marche	2/2 11:00	2/2 13:00	Salle des Débats
La place du service public en Belgique : positionnement et perspectives	2/2 11:00	2/2 12:00	Salle Ateliers B
Atelier RCS Europe - La "programmation 3D" : programmer la musique et les données associées	2/2 11:00	2/2 12:00	Salle d'Ateliers exposant
Muzicenter : quel bilan depuis le lancement de la plateforme ?	2/2 11:15	2/2 12:15	Salle 100
Réservez vos déjeuner d'affaires	2/2 12:30	2/2 14:00	Restaurant
Choisir et régler son traitement de son	2/2 12:30	2/2 13:30	Salle Ateliers B
Atelier HyperWorld - Proximité : la recherche musicale aussi !	2/2 12:30	2/2 13:30	Salle d'Ateliers exposant
Editeurs de musique indépendants et diffusions radios: quels outils pour quelles diversités et quels répertoires ?	2/2 12:30	2/2 13:30	Salle Ateliers A
Annonce du Pays à l'honneur du Salon de la Radio 2017	2/2 13:00	2/2 13:10	Salle des Débats
Etude en avant-première Médiamétrie	2/2 13:00	2/2 13:30	Salle des Débats
Keynote - Graham Dixon - UER - "Vers une radio moderne"	2/2 13:00	2/2 13:30	Salle 100
6 solutions de monétisation clés en mains pour votre radio	2/2 13:30	2/2 14:30	Salle 100
Codecs et liaisons 3G/4G pour les directs	2/2 13:30	2/2 14:30	Salle Ateliers C
La stratégie du CSA pour 2015/2016	2/2 14:00	2/2 15:30	Salle des Débats
Atelier IRMA-Entreprises	2/2 14:00	2/2 15:00	Salle d'Ateliers exposant
Formation RADIO 2.0 - MODULE 4 - Programmation et prescription musicale (4h)	2/2 14:00	2/2 18:00	Salle de Formation
Comment construire l'ossature de sa programmation ?	2/2 14:30	2/2 15:30	Salle Ateliers C
RTL Group en Belgique : l'offre et la stratégie de Bel RTL et de Radio Contact	2/2 15:00	2/2 16:00	Salle Ateliers B
Philippe Llado : profession Morning Man	2/2 15:30	2/2 16:30	Salle Ateliers A
Débat de clôture : Le rire à la Radio	2/2 16:30	2/2 18:00	Salle des Débats
Débat - On change tout ou on bouge rien ?	2/2 17:30	2/2 18:30	La Radio du Salon de la Radio